

EL BAILE DE LA GACELA
del director Iván Porras Meléndez
(México, Costa Rica)

Comedia dramática

Estreno en distribución alternativa: 29 de enero de 2021



Estimados/as compañeros,

El próximo 29 de enero de 2021 llega a los cineclubes/salas de cine *EL BAILE DE LA GACELA*, una película tierna, sensible y alegre al mismo tiempo. Esta película se puede programar en cines, en cineclubs o en proyecciones especiales (como ciclos para mayores).

Comentarios acerca de la película

“Se trata de buscar la felicidad y de vivir el presente con intensidad y trascendencia”, (Iván Porras Meléndez)

“Al son de los mejores ritmos tropicales, una historia sensible y trascendente sobre la tercera edad. Eugenio, un señor de 72 años, es la estrella que brillará en la pista”, **Alexánder Sánchez, La Nación**

“Otro punto muy valioso del largometraje es como toca de forma sutil pero muy bien manejada un tema



REVERSO
FILMS

“tabú” dentro de la sociedad costarricense, este es el de la homosexualidad en las personas adultas mayores. Aquí tenemos un personaje abiertamente gay que es pilar fundamental del relato, quien en ciertos momentos siente las miradas y comentarios inquisidores de quienes lo juzgan por sus preferencias, afortunadamente, sin dar un discurso vacío o panfletario, la forma en como el tema es tratado es serio y bastante bien conseguido “. **César Mena Torres, Cine Maldito**

Sinopsis

El sueño de EUGENIO es ganar el trofeo que nunca ganó en el fútbol. A sus 72 años encuentra una última posibilidad en un concurso de bailes tropicales. Cuando pierde a su pareja, su única opción de ganar será enfrentarse a sus propios prejuicios y a los de su familia. Ahora cambiará el balón por el salón.

Festivales

Festival Internacional de cine de Montreal. Premio «Golden Zenith» a la Mejor Opera Prima. Canadá, 2018.
Festival Internacional de cine de Seattle, USA, 2018.
Festival Internacional de cine Suchitoto, El Salvador, 2018.
Icaro Festival Internacional de cine en Centroamérica. Ganadora Mejor Producción y Mejor Sonido. Guatemala, 2018.
Festival Internacional de cine de Punta del Este, Uruguay 2019.
Mejor Dirección en los Premios Nacionales de Cultura Armando Céspedes, 2019.
Festival Internacional de cine de Costa Rica. Premio del Público como mejor película, 2019.
Festival Cine Latino Tübingen, Alemania, 2019.
Festival Internacional Cine Las Américas, Austin, USA 2019.
Premio del público en el Festival de Cine Latino de Viena 2019.

El Director

Iván Porras Meléndez es graduado por el Máster en Diseño y Realización de Formatos de TV en Madrid. Ha dirigido varios cortometrajes seleccionados en diversos festivales internacionales. *El Baile de la Gacela* es su primer largometraje, que ha sido apoyado por Ibermedia, Proartes y seleccionado en el BRLab y el Berlinale Script Station (2014).

Ficha Artística

Título en España **El Baile de la Gacela**

Título original **El Baile de la Gacela**

Título inglés **The Gazelle's dance**

Idioma original **Español**

Año **2018**

Duración **90 minutos**

País **México, Costa Rica**

Género **Comedia dramática**



Director **Iván Porras Meléndez**

Guion **Iván Porras Meléndez, Enrique Pérez Him**

Casa de producción **Dos Sentidos Producciones, Cine Feral, La Feria Producciones**

Con Kamila **Álvaro Marenco, Marco Antonio Calvo Coronado, María José Callejas, Mariano González, Patricio Arenas, Vicky Montero**

Formato exhibición **DCP**

Versiones **VO ESP**

Material promocional de la película disponible

Promo kit

Carteles A1

Trailer MP4

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=MYa4ydDf6zo&t=1s>

Fotos HD, cover RRSS: <http://reversofilms.es/elbailedelagacela/>

Contacto

Gloria Morcillo Garcia, gloria.reverso@gmail.com

Tel : 619382649

Sylvie Leray, sylvie-leray@reversofilms.es

Tel : 603786706



REVERSO
FILMS